



Communiqué de presse

Lancement de l'album de Noël *Du fond du cœur*

Plus de 50 femmes de tête et de chœur, des leaders de la communauté des affaires, unissent leur voix pour créer un album de Noël au profit des enfants du CHU Sainte-Justine

Montréal, 17 novembre 2015 – Dans le cadre du projet *Femmes de tête, Femmes de chœur*, 53 femmes issues du milieu des affaires ont relevé un nouveau défi en prêtant leur voix pour l'enregistrement d'un album de Noël, *Du fond du cœur*, dans le but de faire une différence dans la vie des enfants du CHU Sainte-Justine. Réalisé sous la direction musicale de la talentueuse auteure, compositrice et chanteuse Judith Bérard, les profits de cet album de Noël seront versés à la Fondation Mélio du Centre de réadaptation Marie Enfant du CHU Sainte-Justine et à la Fondation CHU Sainte-Justine. Le lancement officiel a lieu ce soir à 17 h 30 dans le hall d'entrée du 1, Place Ville Marie.

Un concert de Noël avec des invités spéciaux est également prévu le 30 novembre prochain sur le Parquet du Centre CDP Capital. Parmi les vedettes qui prendront part au spectacle, citons le jeune chanteur québécois **David Thibault** qui s'est illustré à *The Voice* en France, ainsi que **France D'Amour, Gabrielle Destroismaisons, Michaël Girard** et **Linda Thalie**. L'animation sera assurée par l'infatigable **Gregory Charles** qui interprètera également une chanson. Grâce à la vente des albums et des billets pour le concert de Noël, le projet *Femmes de tête, Femmes de chœur* souhaite récolter 150 000 \$ pour l'amour des enfants.

Judith Bérard et Annie Lemieux, présidente de LSR GesDev, ont initié ce projet en toute complicité. «Nous avons déjà formé une chorale à plus petite échelle dans le cadre d'un projet associé aux enfants du CHU Sainte-Justine et quand Judith a lancé l'idée d'un album de Noël, ça a pris une toute nouvelle envergure! Nous avons élargi notre cercle pour inclure un plus grand nombre de femmes et avons décidé de bonifier le tout avec la présentation d'un spectacle grandiose,» souligne Annie Lemieux. «Je suis renversée par l'authenticité, l'émotion et l'engagement que ces femmes ont su donner durant tout le long des enregistrements,» ajoute Judith Bérard.

«Nous avons invité ces femmes à sortir de leur univers habituel en les amenant à chanter Noël dans un élan caritatif au profit des enfants de Sainte-Justine,» explique Maud Cohen, présidente et directrice générale de la Fondation du CHU Sainte-Justine. «Des femmes provenant de milieux variés, comme Evelyn Trempe de Löle, Sandra Ferreira du Groupe Ferreira, Janie Béique du Fonds de solidarité FTQ, Martine Philibert d'Ivanhoé Cambridge, Martine Collins de PwC et Nathalie Le Prohon administrative pour ne nommer que

celles-là, ont répondu sans hésiter à notre appel et leur engagement sans réserve à l'égard de ce projet musical inusité est tout à fait louable.» La liste complète des participantes est disponible [ici](#).

L'album de Noël contient 12 chansons inspirées des grands classiques, comme *L'enfant au tambour*, *Sainte Nuit* et *Vive le vent*, ainsi que trois chansons anglaises, dont une version très touchante de *Blue Christmas*. Les albums sont vendus au coût de 20 \$ tandis que les billets pour le concert de Noël (incluant cocktail dînatoire et spectacle) sont offerts à 175 \$ chacun. Albums et billets peuvent être achetés en ligne au www.dufondduchoeur.org ainsi que dans une quinzaine de points de vente (consulter la [liste](#)).

«Puisque les enfants sont au cœur même de ce projet et en sont la raison d'être, certains enfants du CHU Sainte-Justine ont également participé à l'enregistrement de l'album, de même que des enfants de quelques-unes de femmes d'affaires,» souligne Catherine Sévigny, coordonnatrice du projet et directrice générale de la Fondation Mélio. «Noël nous permet de renouer avec notre cœur d'enfant et la magie était clairement palpable au moment d'enregistrer cet album unique qui a fait appel à la solidarité et à la générosité de toutes ces femmes et entrepreneures au profit des enfants malades du CHU Sainte-Justine.»

L'expérience d'enregistrement fut mémorable pour le jeune Christopher, un patient du Centre de réadaptation Marie Enfant du CHU Sainte-Justine : «Je me sentais comme dans un film avec les écouteurs et les micros partout, c'était magique, on sentait presque les flocons de neige dans l'air. Pour moi, la musique de Noël c'est la plus belle!»

À propos de la Fondation Mélio

La Fondation Mélio a pour mission d'aMÉLIOrer la qualité de vie des 5 000 enfants ayant une déficience motrice ou un trouble du langage suivis au Centre de réadaptation Marie Enfant du CHU Sainte-Justine, en soutenant financièrement les programmes de soins spécialisés et surspécialisés du Centre.

www.fondation-melio.org

À propos de la Fondation CHU Sainte-Justine

La Fondation CHU Sainte-Justine a pour mission de mobiliser la communauté et soutenir le CHU Sainte-Justine dans sa mission d'excellence pour offrir aux enfants et aux mamans d'aujourd'hui et de demain un des meilleurs niveaux de santé au monde.

www.fondation-Sainte-Justine.org

www.dufondduchoeur.org

#dufondduchoeur

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=omOjIF30r8A>

-30-

Source et informations

Valérie Gonzalo, 514.626.6976, gonzalo@videotron.ca

Femmes ayant participé à l'album de Noël *Du fond du chœur*

Nom	Prénom	Titre/Entreprise
Antoniou	Helen	Coach exécutif
Bacon	Chantale	Amundi Asset Management
Baune	Kristell	Chroniqueuse automobile
Bégin	Isabelle	Groupe Canam
Béique	Janie	Fonds de solidarité FTQ
Bérard	Judith	Directrice musicale
Biron	Caroline	Woods
Biron	Eve-Lyne	Administratrice de compagnies
Biron	Geneviève	Imagix imagerie médicale
Boies	Nathalie	Walkiri Marketing/Victoriaville & Drummondville Volkswagen
Boisvert	Sonia	PwC
Bourdeau	Sylvie	Fasken Martineau
Bouthillier	Ann	Havas Worldwide
Cohen	Maud	Fondation CHU Ste-Justine
Collins	Martine	PwC
Coulombe	Martine	Banque Nationale Canada
Désilets	Élyse	Dr Clown et scénariste
Desy	Annick	Sidlee
Dumas	Marie-Claude	SNC Lavalin
Dumoulin	Vanessa	Ivanhoé Cambridge
Duranceau	France-Élaine	Membre C.A. Fondation CHU
Ermacora	Marinella	Groupe Createch Bell
Ferreira	Sandra	Groupe Ferreira
Francisci	Nathalie	Odgers Berndtson
Grant	Sandra	Mère, enfant suivi au CRME
Gueto	Rocio	Stanton
Hardy	Dr Isabelle	Hôpital Maisonneuve Rosemont
Houle	Sophie	Groupe TVA
Jacob	Diane	RBC Banque Royale
Labbé	Guylaine	RBC Banque Royale
Labelle	Nathalie	KPMG
Laframboise	Michelle	Normandin Beaudry
Larivière	Stéphanie	Financière Banque Nationale
Laurin	Annie	RBC Banque Royale
Le Roux	Marianne	Groupe Santé Sedna
Lemieux	Annie	LSR GesDev, Groupe LS4
LeProhon	Nathalie	Administratrice de compagnies

Louvet	Catherine	Editions Rogers Québec
Marois	Sylvie	BMO Banque de Montréal
Marquier	Katia	Gaz Métro
Ménard	Caroline	Brio Conseils
Monty-Demers	Julie	SAP
Paquette	Mirabel	Investissement Québec
Paquin	Madeleine	Logistec
Philibert	Martine	Ivanhoé Cambridge
Quintal	Martine	E&Y
Rémillard	Marie	DeGranpré Chait
Renaud	Katia	École d'entrepreneurship de Beauce
Roy	Julie	Le Groupe SMR
Roy	Marie-Josée	Centre de rénovation Laferté
Roy Payette	Lyne	V-P, Groupe financement immobilier Desjardins
Sévigny	Catherine	Fondation Mélio du Centre de réadaptation Marie Enfant du CHU Ste-Justine
Trempe	Evelyn	Lole et Amour du pain

Liste des chansons – Album *Du fond du chœur*

- Il est né le divin enfant
- Douce nuit, Sainte Nuit
- Mon beau sapin
- Blue Christmas
- L'enfant au tambour
- Happy Xmas (*War is Over*) interprétée par Jacynthe Véronneau
- 23 décembre
- Bons baisers de Fort-de-France
- Vive le vent
- Noël des enfants du monde
- Deck the Halls (*Fa La La La La*)
- Noël sans amour, interprétée par Gabrielle Destroismaisons
- Bonus...